SILABUS MATA PELAJARAN PLBJ

Satuan Pendidikan : SD …..

Kelas : VI

Kompetensi Inti :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| KI 1 | : | Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya  |
| KI 2 | : | Memiliki perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru. |
| KI 3 | : | Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah. |
| KI 4 | : | Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia. |

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi | Materi Pelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar dan Alat | Karekter yang Dikembangkan |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Mengenal lagu ondel-ondel4.1 Menyanyikan lagu Ondel-ondel3.3 Memahami gerak anggota tubuh dalam menarikan lagu ondel-ondel.4.3 Melakukan gerak anggota tubuh dalam menarikan lagu ondel-ondel. | 3.1.1 Menjelaskan asal-usul lagu ondel-ondel.4.1.1 Menyanyikan lagu ondel-ondel3.3.1 Menjelaskan asal mula tari ondel-ondel.4.3.1 Menarikan tari ondel-ondel. | * Asal mula lagu Ondel-Ondel
* Syair dan notasi lagu Ondel-ondel
* Asal mula tari Ondel-ondel.
* Gerak tari Ondel- ondel
 | * Mengamati gambar kegiatan anak-anak yang terdapat pada buku PLBJ halaman 1 (jika perlu ada tayanagn video lagu ondel-ondel)
* Tanya jawab tentang kegiatan yang dilakukana anak-anak berkaitan dengan lagu dan tari ondel-ondel.
* Membaca teks bacaan tentang asal mula lagu, notasi, dan lirik lagu Ondel-ondel.
* Diskusi kelompok watak dan makna lagu Ondel-ondel
* Memperhatikan lagu Ondel-ondel yang dicontohkan guru.
* Beratih menyanyikan lagu Ondel-ondel pada kelompok masing-masing.
* Masing-masing kelompok,

menyanyikan lagu Ondel-ondel di depan kelas, dengan watak lagu yang tepat. * Menyanyikan lagu Ondel-ondel secara klasikal, dengan bimbigan guru.
* Membaca teks bacaan tentang asal mula tari Ondel-ondel.
* Mencermati gambar gerakan tari Ondel-ondel berikut penjelasannya.
* Mencermati video tari Ondel-ondel yang ditayangkan guru, untuk memperjelas gerakan.
* Masing-masing kelompok, berlatih melakukan gerakan tari Ondel-ondel.
* Tiap kelompok berlatih melakukan gerakan tari Ondel-ondel.
* Masing-masing kelompok mendemonstrasikan gerakan tari Ondel-ondel, dengan diiringi musik dan lagu Ondel-ondel.
* Menarikan tari ondel-ondel dengan diiringi lagu secara klasikal.
* Refleksi hasil pembelajaran
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Lisan/Tertulis tentang:

Asal mula lagu dan tari Ondel-ondel, Pencipta lagu, tempo lagu, watak lagu, isi/pesan yang terdapat pada lagu, langkah-langkah gerak anggota tubuh dalam tari ondel-ondel, karakter tari* Penugasan

**Keterampilan:*** Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)
* Jenis penilaian : praktik, meliputi : ketepataan lagu, keteparan syair, dan

ketepatan gerak tari, kekompakan gerakan, dan penghayatan gerakan tari | 6 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 1 s.d 8
* Video lagu dan tari Ondel-ondel
* Syair dan notasi lagu Ondel-ondel
* Musik lagu Ondel-ondel
 | * Disiplin
* Percaya diri
 |
| 3.2. Mengenal keragaman cendera mata maket rumah Betawi4.2. Membuat cendera mata maket rumah Betawi | 3.2.1 Menjelaskan cendera mata maket rumah Betawi4.2.1 Membuat maket rumah kebaya | * Cendera mata maket rumah kebaya
* Membuat maket rumah kebaya
 | * Mengamati gambar kegiatan anak-anak yang terdapat pada buku PLBJ halaman 11 (jika perlu ada gambar rumah kebaya )
* Tanya jawab tentang kegiatan yang dilakukana anak-anak berkaitan dengan materi cendera mata maket rumah kebaya
* Membaca teks bacaan tentang bagian-bagian rumah kebaya.
* Diskusi kelompok menunjukkan bagian rumah kebaya berikutnya fungsinya
* Memperhatikan video cara membuat maket rumah Kebaya
* Membagi siswa dalam beberapa kelompok untuk kegiatan kerja kelompok
* Masing-masing kelompok, menyiapkan bahan dan alat untuk membuat maket rumah kebaya
* Secara berkelompok membuat maket rumah kebaya
* Refleksi hasil pembelajaran
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Lisan/Tertulis tentang:

Cendera mata maket rumah kebaya dan bagian-bagian rumah kebaya* Penugasan

**Keterampilan:*** Penilaian Produk (*Product assessment*)
* Jenis penilaian : praktik, meliputi : ketersediaan bahan dan alat, tahapan pekerjaan, kerapihan dalam bekerja serta hasil pekerjaan.
 | 4 JP | * Buku PLBJ,kls 6 Penerbit Erlangga, halaman 11 s.d 16
* Video cara membuat maket rumah kebaya
* Bahan dan alat membuat maket rumah kebaya
 | * Disiplin
* Percaya diri
* Tanggung Jawab
 |
| 3.4. Memahami pertunjukan khas Betawi (Palang Pintu)4.4..Mempraktik kan pertunjukan khas Betawi (Palang Pintu) | 3.4.1. Menjelaskan pertunjukan Palang Pintu3.4.2.Menjelaskan tahapan prosesi Palang Pintu4.4.1. Mempraktikan berbalas pantun pada pertunjukan Palang Pintu | * Pengertian Palang Pintu
* Tahapan Prosesi Palang Pintu
* Pertunjukan berbalas pantun pada Palang Pintu
 | * Mengamati gambar kegiatan anak-anak yang terdapat pada buku PLBJ halaman 19 (jika perlu siswa diajak menyaksikan acara Palang Pintu yg ada di daerah sekitar )
* Tanya jawab yang berkaitan dengan kebiasaan orang Betawi dalam upacara adat pernikahannya
* Membaca teks bacaan materi palang pintu (PLBJ halaman 19 s.d. 23)
* Mnediskusikan secara berkelompok tentang :

Menuliskan Tahapan Prosesi Palang Pintu secara berurut dan sistematis berdasarkan penegtahuan siswaMenulis rangkaian berbalas pantun yang dapat digunakan pertunjukan palang pintu * Mempresentasikan hasil diskusi /menempel hasil diskusi di dinding kelas.
* Kelompok lain menanggapi/mengomentari hasil diskusi yang dipresentasikan/ditempel di dinding.
* Penjelasan dari guru sebagai penguatan
* Menyimpulkan hasil pembelajaran.
* Melakukan refleksi
* Penilaian

  | **Pengetahuan:*** Tes Lisan/Tertulis tentang:

Pengertian Palang PintuTahapan Prosesi Palang Pintu* Penugasan

**Keterampilan:*** Penilaian Penampilan (*Performanceassessment*)
* Jenis penilaian :unjuk kerja meliputi :

Persiapan Tampilan / unjuk kerja, property / alat yg digunakan. | 4 JP | * Buku PLBJ,kls 6 Penerbit Erlangga, halaman 19 s.d 26
* Video tayangan pelaksanaan acara Palang Pintu
* Bahan dan alat menulis pantun palang pintu
 | * Peduli
* Displin
* Percaya Diri
 |
| 3.5 Mengenal keragaman kuliner khas Betawi es selendang mayang4.5 Membuat kuliner khas Betawi es selendang mayang | 3.5.1 Menjelaskan asal mula es selendang mayang4.5.1 Membuat es selendang mayang | * Asal mula es selendang mayang
* Teks petunjuk membuat es selendang mayang
 | * Mencermati gambar contoh es selendang mayang pada buku PLBJ halaman 27 (Bab 4) ( Guru bisa menyajikan es selendangn mayang yang asli)
* Bertanya jawab tentang es selendang mayang yang dicermatinya
* Membaca teks bacaan tentang: asal mula es selendang mayang dan ciri-ciri es selendang mayang
* Membaca teks petunjuk cara membuat es selendang mayang
* Mendiskusikan teks petunjuk cara membuat es selendang mayang di kelompok masing-masing
* Masing-masing kelompok menyiapkan bahan dan alat untuk membuat es selendang mayang.
* Praktik membuat es selendang mayang sesuai langkah-langkah yang telah dipelajarinya,
* Menuliskan ciri-ciri es selendang mayang yang telah dibuatnya.
* Menyajikan es selendang mayang yang telah dibuat bersama kelmpok.
* Penilaian es selndang mayang hasil kelompok.
* mendengarkan penjelasan guru tentang es selendang
* Melakukan refleksi
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Tertulis/Lisan, tentang:

Asal mula es selendang mayang, bahan-bahan es selendang mayang, langkah-langkah membuat es selendang mayang, ciri-ciri es selendang mayang. * Penugasan: menuliskan langkah-langkah membuat es selendang mayang

**Keterampilan:*** Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)

Jenis penilaian : produk dengan aspek peniliaian: kelengkapan bahan, rasa minuman, dan tampilan atau sajian minuman.  | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 28 s.d 31
* Es selendang mayang
* Bahan-bahan dan alat-alat untuk membuat es selendang mayang
 |  |
| 3.6. Mengenal asal usul nama kampung dan jalan di Jakarta4.6. Menjelaskan asal usul nama kampong dan jalan di Jakarta | 3.6.1.Menjelaskan asal mula jalan dan kampung berdasarkan nama tumbuhan3.6.2 Menjelaskan asal mula nama jalan dan kampung berdasarkan nama tokoh3.6.3. Menjelaskan asal mula jalan dan kampung berdasarkan nama etnis4.6.1. Mencari informasi tentang asal mula nama kampung dan nama di Jaarta  | * Faktor-faktor penamaan jalan dan kampung di Jakarta
* Asal mula nama jalan dan kampung di Jakarta
 | * Mengaadakan apersepsi berkaitan dengan kondisi wilayah Provinsi DKI Jakarta (jika perlu siapkan peta Tematik Provisi DKI Jakarta)
* Tanya jawab tentang nama jalan dan kampung yang ada di sekitar lingkungan sekolah siswa
* Membaca teks bacaan tentang faktor –faktor penamaan jalan dan kampung di Jakarta (buku PLBJ hal.36)
* Menyajikan video pembelajaran asal nama daerah di Jakarta.
* Membagi siswa dalam beberapa kelompok untuk kegiatan kerja kelompok
* Masing-masing kelompok, berdiskusi tentang nama jalan an kampung di berbagai wilayah kota adminstrasi yang ada di Jakarta
* Mempresentasikan hasil diskusi kelompok di depan
* Kelompok lain menanggapi hasil diskusi yang dipresentasikan
* Guru memberikan penjelasan sebagai bentuk penguatan
* Memberikan penugasan berupa pengerjaan lembar kerja mencari informasi tentang asal mula nama kampung dan jalan di Jakarta selain yang ada di buku PLBJ
* Menyimpulkan hasil pembelajaran
* Melakukan refleksi
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Lisan/Tertulis tentang:

Asal usul nama jalan dan kampung di Jakarta* Penugasan

**Keterampilan:*** Penilaian Product (*Product assessment*)
* Jenis penilaian :unjuk kerja meliputi :

Penjelasan asal mula nama jalan dan kampung di Jakarta. |  | * Buku PLBJ,kls 6 Penerbit Erlangga, halaman 19 s.d 26
* Video tayangan asal usul nama jalan dan kampung di Jakarta
* Bahan dan alat menulis nama jalan dan kampung di Jakarta
 | * Disiplin
* Percaya diri
* Peduli
 |
| 3.7. Mengenal aneka ragam permainan asli Betawi (Galasin)4.7. Melakukan permainan asli Betawi (Galasin) | 3.7.1 Menjelaskan permainan galasin3.7.2 Menjelaskan aturan dan cara permainan galasin4.7.1 Melakukan permainan galasin4.7.2 Menjelaskan manfaat dan nilai luhur permainan galasin | * Mengenal Permainan Galasin
* Aturan dan cara permainan galasin
* Bermain galasin
* Manfaat dan nilai luhur permainan galasin
 | * Mencermati gambar anak-anak yang sedang melakukan permaiann galasin pada buku PLBJ Bab 6 halaman 45 (guru bisa menampilkan video permainan keripik jengkol)
* Membaca teks untuk permainan galasin
* Membaca dan mencermati langkah-langkah permaiann galasin.
* Beberpa siswa mendemonstrasikan permainan galasin sesuai langkah-langkah
* Dibuat tim untuk melakukan permainan galasin
* Masing-masing tim memabahas stretegi untuk memenangkan permainan galasin
* Dua tim melakukan permainan galasin dengan gembira sesuai aturan, dan diiringi lagu
* Diskusi kelompok tentang manfaat melakukan permainan galasinl, serta menemukan informasi tentang nilai luhur yang terkandung pada permainan galasin.
* Melakuakan refleksi
 | **Pengetahuan:*** Tes Tertulis/LIsan, tentang:

Aturan permainan galasin, langkah-langkah permainan galasin, manfaat permainan galasin, dan nilai luhur permainan galasin**Keterampilan:*** Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)

Jenis penilaian : praktik meliputi ketepatan gerakan dan kekompakan tim permaian galasin | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 45 s.d 51
* Video pemainan
* Bahan dan alat yang digunakan dalam permainan Galasin
 | * Jujur
* Peduli
* Tanggung Jawab
 |
| 3.8 Mengenal aneka ragam permainan asli Betawi keripik jengkol4.8 Melakukan permainan asli Betawi kripik jengkol | 3.8.1 Menjelaskan aturan permainan keripik jengkol3.8.2 Menjelaskan langkah-langkah permainan keripik jengkol.4.8.1 Melakukan permainan keripik jengkol. 4.8.2 Menjelaskan manfaat dan nilai luhur permainan keripik jengkol | * Aturan permainan keripik jengkol
* Langkah-langkah permainan keripik jengkol
* Syair pengiring permainan kripik jengkol
* Gerakan permainan keripik jengkol
* Manfaat dan nilai luhur permainan keripik jengkol
 | * Mencermati gambar anak-anak yang sedang melakukan permaiann keripik jengkol pada buku PLBJ Bab 7, halaman 53 (guru bisa menampilkan video permainan keripik jengkol)
* Membaca teks untuk permainan keripik jengkol
* Membaca dan mencermati langkah-langkah permaiann keripik jengkol.
* Beberpa siswa mendemonstrasikan permainan keripik jengkol.sesuai langkah-langkah
* Dibuat tim untuk melakukan permainan keripik jengkol
* Masing-masing tim melakukan latihan sampai bisa
* Semua tim melakukan permainan keripik jengkol dengan gembira sesuai aturan, dan diiringi lagu
* Diskusi kelompok tentang manfaat melakukan permainan keripik jengkol, serta menemukan informasi tentang nilai luhur yang terkandung pada permaian keripik jengkol.
* Melakuakan refleksi
 | Pengetahuan:Tes Tertulis/LIsan, tentang:Aturan permainan keripik jengkol, langkah-langkah permainan keripik jengkol, manfaat permainan keripik jengkol, dan nilai luhur permainan keripik jengkol.Keterampilan:Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)Jenis penilaian : praktik meliputi ketepatan gerakan dan kekompakan tim permaian keripik jengkol | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 53 s.d 57
* Video pemainan
* Syair lagu keripik jengkol
 |  |
| 3.9. Mengenal salah satu jurus Maen Pukul Betawi ( Jurus 5 dan 6 )4.9. Mempraktikkan salah satu jurus Maen Pukul Betawi | 3.9.1. Menjelaskan latar belakang maen pukulan Betawi 3.9.2. Menjelaskan maen pukulan Betawi Cingkrik Goning jurus 5 dan 64.9.1 Mempraktikkan maen pukulan Betawi Cingkrik Goning jurus 5 dan 64.9.2. Menyebutkan nilai-nilai luhur dalam maen pukulan Betawi   | * Latar Belakang Maen Pukulan Betawi
* Maen Pukulan Betawi Cingkrik Goning Jurus 5 dan 6
* Nilai luhur dalam Maen Pukulan Betawi
 | * Mengamati gerakan-gerakan dasar maen pukulan Betawi (guru dapat menyajikannya melalui video )
* Bertanya tentang latar belakang Seni Maen Pukulan Betawi
* Mencermati gambar gerakan Maen Pukulan Betawi Cingkrik Goning jurus 5 pada buku PLBJ Bab 8 halaman 65
* Tanya jawab tentang Maen Pukulan Betawi Cingkrik Goning Jurus 5
* Mencermati gambar gerakan Maen Pukulan Betawi Cingkrik Goning Jurus 6 pada buku PLBJ Bab 8 halaman 66
* Membagi siswa dalam dua kelompok untuk mempraktikkan Maen Pukulan Betawi Cingkrik Goning Jurus 5 dan 6 secara bergantian. .
* Diskusi kelompok tentang nilai luhur dalam Maen Pukulan Betawi
* Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusi
* Penguatan dari guru
* Melakukan refleksi
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Tertulis/Lisan, tentang latar belakang Maen Pukulan Betawi

**Keterampilan:*** Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)

Jenis penilaian : praktik meliputi ketepatan gerakan jurus 5 dan 6 Seni Maen Pukulan Betawi Cingkrik Goning. | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 63 s.d 70
* Video Gerakan Seni Maen Pukul Betawi
* Bahan dan alat yang digunakan dalam Seni Maen Pukulan Betawi Cingkrik Goning
 | * Disiplin
* Peduli
* Tanggung Jawab
 |
| 3.10 Mengenal fasilitas umum MRT dan LRT 4.10 Menjelaskan / fasilitas umum MRT dan LRT  | 3.10.1 Menjelaskan Moda Raya Terpadu (MRT) Jakarta 3.10.2 Menjelaskan Lintas Rel Terpadu (LRT) Jakarta 3.10.3 Menjelaskan tujuan pembangunan MRT dan LRT Jakarta.3.10.4 Menjelaskan cara menggunakan MRT dan LRT4.10.1 Menceritakan pengalaman menggunakan MRT atau LRT Jakarta  | * Moda Raya Terpadu (MRT) Jakaarta
* Lintas Rel Terpadu (LRT) Jakarta
* Tujuan pembangunan MRT dan LRT Jakarta
* Cara menggunakan MRT dan LRT.
* Hasil Pengalaman menggunakan MRT atau LRT
 | * Mengamati gambar alat-alat transfortasi, seperti kereta api, yang diperlihatkan guru
* Bertanya tentang alat-alat transfortasi yang diamatinya
* Mencermati gambar alat transfortasi pada buku PLBJ Bab 9 halaman 71.
* Tanya jawab tentang masalah transfortasi saat ini yang sering macet.
* Menulis alternatif untuk mengatasi masalah. Transfortasi di Jakarta yang sering macet, kaitannya dengan pembangunan MRT dan LRT.
* Membaca materi tentang MRT dan LRT Jakarta pada buku PLBJ halaman 72 s.d 75.
* Diskusi kelompok untuk merumuskan keuntungan keuntungan menggunakan MRT dan LRT, serta merinci perbedaan antara dan persamaan antara MRT, LRT, dan KRL
* Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusi
* Penguatan dari guru
* Penugasan membuat rencana bersama kelompok untuk menggunakan MRT Jakarta.
* Laporan tertulis hasil kunjungan/menggunakan MRT Jakarta.
* Menceritakan pengalaman menggunakan MRT Jakarta
* Melakukan refleksi
* Penilaian
 | Pengetahuan:Tes Tertulis/Lisan, tentang:MRT, LRT,.Keterampilan:Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)Jenis penilaian : praktik meliputi kebenaran fakta, kelancaran bercerita, dan kelantangan suara ketika bercerita | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 71 s.d 76
* Gambar alat-alat transfortasi
* Gambar MRT dan LRT Jakarta
* MRT Jakarta
 | * Disiplin
* Percaya diri
* Tanggung jawab
 |
| 3.11. Mengetahui manfaat Taman Lalu Lintas4.11. Menjelaskan manfaat Taman Lalu Lintas | 3.11.1.Menjelaskan pengertian taman lalu lintas3.11.2.Menyebutkan taman lalu lintas yang ada di Jakarta | * Memahami Taman Lalu Lntas
* Taman Lalu Lintas di Jakarta
* Manfaat Taman Lalu Lintas
 | * Memperhatikan gambar Taman Lalu Lintas yang perlihatkan guru
* Bertanya tentang taman lalu lintas yang diamatinya
* Membaca buku PLBJ halaman 79 s.d halaman 82 tentang taman lalu lintas
* Diskusi kelompok untuk:
* Mengidentifikasi perbedaan taman lalu lintas yang ada di Jakarta .
* Menceritakan pengalaman kelompok mengunjungi salah satu taman lalu lintas di Jakarta (LK pada buku PLBJ hal, 82)
* Membahas mnfaat taman lalu lintas yang ada di Jakarta
* Mempresentasikan hasil keja kelompok.
* Penguatan oleh guru
* Melakukan refleksi
* Melaksanakan tugas di rumah untuk mengunjungi salah satu taman lalu lintas di Jakarta, dengan dibantu orang tua.
* Melaporkan hasil tugas rumah secara tertulis.
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Tertulis, tentang:

Pengertian taman lalu lintas di JakartaPerbedaan Taman Lalu Lintas di Jakarta Mnafaat taman lalu lintas di Jakarta* Penugasan ( di sekolah dan du rumah)

**Keterampilan:*** Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)

Proyek, meliputi aspek: kebenaran/ketepatan fakta, kedalaman informasi.  | 2 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 79 s.d 82
* Gambar Taman Lalu Lintas,
 |  |
| 3.12 Mengenal tanaman khas Jakarta4.12 Mengidentifikasi tanman khas Jakarta | 3.12.1 Menjelaskan macam-macam tanaman khas  Jakarta.4.12.1 Mengidentifikasi tanaman khas Jakarta 4.12.1 Menjelaskan manfaat  tanaman khas  Jakarta | * Macam-macam tanaman khas Jakarta
* Tanaman khas Jakarta di sekitar siswa
* Manfaat tanaman khas Jakarta
 | * Memperhatikan gambar Taman kota yang perlihatkan guru
* Bertanya tentang taman kota yang diamatinya
* Mencermati gambar buah pada buku PLBJ Bab 11 halaman 88.
* Membaca buku PLBJ halaman 89 s.d halaman 90 tentang macam-macam tanaman khas Jakarta.
* Diskusi kelompok untuk:
* Mengidentifikasi tanaman khas Jakarta yang ada di sekitar sekolah atau rumah. (LK: Buku PLBJ halaman 91)
* Membahas mnfaat tanaman bagi masyarakat Jakarta
* Mempresentasikan hasil keja kelompok.
* Penguatan oleh guru
* Melakukan refleksi
* Melaksanakan tugas di rumah untuk mencatat tanaman khas Jakarta yang ada di sekitar rumah, dengan dibantu orang tua.
* Melaporkan hasil tugas rumah secara tertulis.
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Tertulis, tentang:

Macam-masam tanaman kahs JakartaTanaman khas Jakarta di sekitar sekolah dan rumah siswaMnafaat tanaman khas Jakarta* Penugasan ( di sekolah dan du rumah)

**Keterampilan:*** Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)

Proyek, meliputi aspek: kebenaran/ketepatan fakta, kedalaman informasi, keragaman tanaman.  | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 53 s.d 57
* Gambar Taman kota,
* Lingkungan sekitar siswa
 | * Peduli lingkungan
* Tanggung jawab
* Percaya Diri
 |
| 3.13 Mengenal upacara adat kematian4.13 Menceritakan pengalaman menyaksikan upacara adat kematian | 3.13.1 Menjelaskan upacara adat kematian Betawi, 3.13.2 Menjelaskan rangkaian upacara adat kematian Betawi.4.13.1 Menceritakan upacara adat kematian Betawi 4.13.3.Menjelaskan nilai-nilai luhur dalam upacara adat kematian Betawi | * Upacara adat kematian Betawi
* Rangkaian upacara adat kematian Betawi
* Perbandingan upacara adat yang diketahui dengan upacara adat kematian Betawi
* Nilai-nilai luhur upacara adat kematian Betawi
 | * Mencermati gambar upacara adat kematian Betawi pada buku PLBJ kelas 6 Bab 12 halaman 95. (Bisa dilengkapi dengan mengamati tayangan video/foto tentang rangkaian upacara kematian tradisi Betawi/jika ada)
* Tanya jawab tentang upacara adat kematian Betawi yang diamatinya.
* Membaca buku PLBJ Bab 12 halaman 96 s.d halaman 99 , untuk mengenal upacara adat kematian Betawi, rangkaian upacara adat kematian Betawi, dan mencermati nilai-nilai luhur yang terkandung pada upacara adat kemtian Betawi.
* Diskusi kelompok untuk:
* Menuliskan rangkaian upacara adat kematian, Betawi sesuai informasi yang telah dibaca.
* Menuliskan upacara adat kematian yang pernah diketahui
* Menuliskan perbandingan antara upacara adat kematian Betawi dengan upacara adat kematian yang pernah diketahui.
* Menuliskan nilai-nilia luhur yang terkandung pada upacara adat kematian Betawi.
* Mempresentasikan hasil diskusi /menempel hasil diskusi di dinding kelas.
* Kelompok lain menanggapi/mengomentari hasil diskusi yang dipresentasikan/ditempel di dinding.
* Penjelasan dari guru sebagai penguatan
* Menyimpulkan hasil pembelajaran.
* Melakukan refleksi
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Tertulis/Lisan, tentang: Penjelasan upacara adat kepamtian Betawi, rankaian upacara adat kematia Betawi
* Penugasan:

Menuliskan pengalaman menyaksikan upacara adat kematian, dan perbandingannya dengan upacara adat kematian Betawi**Keterampilan:*** Kinerja

(*Performance assessment*)(dalam proses pembelajaran)Meliputi:Menceritakan upacara adat kematian Menjelaskan nilai-nilai lunur upacara adat kematian Betawi.aspek penilaian memliputi: ketepatan fakta dan kedalaman perbandingan   | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 95 s.d 99
* Video/ foto rangkaian upacara adat kematian Betawi.
* Pengalaman siswa
 | * Peduli
* Tanggung jawab
 |
| 3.14.Mengenal fasilitas umum pusat perbelanjaan modern4.14. Menceritakan pengalaman mengunjungi pusat perbelanjaan modern menggunakan bahasa Inggris | 3.14.1.Menjelaskan pusat perbelanjaan modern3.14.2. Menjelaskan fasilitas pusat perbelanjaan modern4.12.1.Menceritakan pengalamnan mengunjungi pusat perbelanjaan modern menggunakan bahasa Inggris | * Mengenal pusat perbelanjaan modern
* Fasilitas pusat perbelanjaan modern
* Menceritakan pengalamanmengunjungi pusat perbelanjaan modern
 | * Memperhatikan gambar pusat perbelanjaan modern yang perlihatkan guru
* Bertanya tentang pusat perbelanjaan modern yang diamatinya
* Membaca buku PLBJ halaman 101 s.d halaman 108 tentang pusat perbelanjaan modern
* Diskusi kelompok untuk:

Mengidentifikasi perbedaan pusat perbelanjaan berdasarkan bentuk fisiknyaMengamati fasilitas umum yang ada di pusat perbelanjaan modernMerencanakan kunjungan ke pusat perbelanjaan modern yang ada di sekitar sekolah* Mempresentasikan hasil keja kelompok.
* Penguatan oleh guru
* Melakukan refleksi
* Melaksanakan tugas di rumah untuk mengunjungi salah satu pusat perbelanjaan modern di Jakarta, dengan dibantu orang tua.
* Menceritakan pengalaman mengunjungi pusat perbelanjaan modern dengan menggunakan bahasa Inggris
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Tertulis, tentang:

Pengertian taman lpusat perbelanjaan modernFasilitas umum yang ada di pusat perbelanjaan yang modernMnafaat taman lalu lintas di Jakarta* Penugasan ( di sekolah dan du rumah)

**Keterampilan:*** Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)

Bercerita pengalamannya setelah berkunjung ke pusat perbelanjaan dengan menggunakan Bahasa Inngris |  | Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 103 s.d 108Gambar Pusat Perbelanjaan modern | * Peduli
* Tanggung Jawab
* Santun
 |
| 3.15 Mengenal ragam motif batik Betawi4.15 Membuat ragam motif Betawi | 3.15.1 Menjelaskan ragam motif batik Betawi3.15.2 Menjelaskan Nilai luhur dalam motif batik Betawi4.15.1 Membatik dengan motif batik Betawi   | * Ragam motif batik Betawi:
* Nilai luhur dalam motif batik Betawi. motif batik Betawi
* Langkah-langkah membatik motif batik Betawi
 | * Mengamati contoh-contoh motif batik yang diperlihatkan guru.
* Tanya jawab tentang motif batik yang diamatinya.
* Membaca buku PLBJ Bab 14 halaman 109 s.d halaman 113 , untuk: mengenal ragam motif batik Betawi, langkah-langkah membatik dengan motif Batik Betawi, dan Nilai-nilai luhur dalam membatik motif batik Betawi.
* Kerja kelompok untuk:
* Menyiapkan bahan untuk membatik sesuai ukuran yang telah ditentukan.
* Menyiapkan alat –alat untuk membatik
* Menentukan motif batik yang akan dibuat.
* Membatik dengan motif batik Betawi sesuai lagkah-langkah yang telah dibaca siswa, serta contoh dari guru.
* Melaporkan hasil membatik.
* Menuliskan langkah-langkah cara membuat batik dengan motif ciptaannya.
* Menuliskan nilai-nilai luhur dalam membatik yang telah dilakukannya.
* Penguatan dari guru
* Melakukan refleksi
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Tertulis, tentang:

Ragam motif batik Betawi, nilai-nilai luhur dalam motif batik Betawi. * Penugasan:

Menciptakan kreasi motif batik Betawi**Keterampilan:**Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)Jenis penilaian: Praktik meliputi aspek: persiapan, kerjasama, hasil.  | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 109 s.d 113
* Foto ragam motif Betawi
* Buku panduan membatik
* Bahan dan alat-alat untuk membatik motif Betawi
 | * Disiplin
* Tekun
 |
| 3.16 Mengenal istilah Tri Siap lalu Lintas4.16 Menjelaskan istilah Tri Siap Lalu Lintas | 3.16.1.Menjelaskan Tri Siap Lalu Lintas4.16.1 Melaksanakan Tri Siap Lalu Lintas4.16.2 Menjelaskan  Manfaat Tri  Siap Lalu  Lintas  | * Mengenal Tri Siap Lalu Lintas
* Melaksanakan Tri Siap Lalu Lintas
* Manfaat Tri Siap Lalu Lintas
 | * Mencermati gambar tentang lalu lintas (Guru dapat menyajikan dengan video tentang lalu lintas)
* Bertanya tentang tri siap lalu lintas yang diamatinya.
* Membaca buku PLBJ halaman 116 s.d halaman 120 tentang tri siap lalu lintas
* Diskusi kelompok untuk:
* Membuat poster yang berhubungan dengan penerapan Tri Siap Lalu Lintas (LK: Buku PLBJ halaman 118)
* Membahas mnfaat diterapkannya Tri Siap Lalu Lintas dalam berkendaraan
* Mempresentasikan hasil keja kelompok.
* Penguatan oleh guru
* Melakukan refleksi
* Melaksanakan tugas di rumah untuk membuat poster perorangan himbauan berlalu lintas dengan baik
* Melaporkan hasil tugas rumah secara tertulis.
* Penilaian
 | **Pengetahuan:*** Tes Lisan/Tertulis tentang:

Tri Siap Lalu Lintas Manfaat Tri Siap Lalu Lintas* Penugasan

Membuat Poster perorangan**Keterampilan:*** Penilaian Produk (*Product assessment*)
* Jenis penilaian : praktik, meliputi : ketersediaan bahan dan alat, tahapan pekerjaan, kerapihan dalam bekerja serta hasil pekerjaan.
 |  | * Buku PLBJ,kls 6 Penerbit Erlangga, halaman 11 6 s.d. 116
* Video cara membuat poster himbauan
* Bahan dan alat membuat poster
 | * Disiplin
* Tanggung Jawab
* Peduli
 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |