SILABUS MATA PELAJARAN PLBJ

Satuan Pendidikan : SD …..

Kelas : VI

Kompetensi Inti :

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| KI 1 | : | Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya |
| KI 2 | : | Memiliki perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru. |
| KI 3 | : | Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah. |
| KI 4 | : | Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia. |

| Kompetensi Dasar | Indikator Pencapaian Kompetensi | Materi Pelajaran | Kegiatan Pembelajaran | Penilaian | Alokasi Waktu | Sumber Belajar dan Alat | Karekter yang Dikembangkan |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 3.1 Mengenal lagu ondel-ondel  4.1 Menyanyikan lagu Ondel-ondel  3.3 Memahami gerak anggota tubuh dalam menarikan lagu ondel-ondel.  4.3 Melakukan gerak anggota tubuh dalam menarikan lagu ondel-ondel. | 3.1.1 Menjelaskan asal-usul lagu ondel-ondel.  4.1.1 Menyanyikan lagu ondel-ondel  3.3.1 Menjelaskan asal mula tari ondel-ondel.  4.3.1 Menarikan tari ondel-ondel. | * Asal mula lagu Ondel-Ondel * Syair dan notasi lagu Ondel-ondel * Asal mula tari Ondel-ondel. * Gerak tari Ondel- ondel | * Mengamati gambar kegiatan anak-anak yang terdapat pada buku PLBJ halaman 1 (jika perlu ada tayanagn video lagu ondel-ondel) * Tanya jawab tentang kegiatan yang dilakukana anak-anak berkaitan dengan lagu dan tari ondel-ondel. * Membaca teks bacaan tentang asal mula lagu, notasi, dan lirik lagu Ondel-ondel. * Diskusi kelompok watak dan makna lagu Ondel-ondel * Memperhatikan lagu Ondel-ondel yang dicontohkan guru. * Beratih menyanyikan lagu Ondel-ondel pada kelompok masing-masing. * Masing-masing kelompok,   menyanyikan lagu Ondel-ondel di depan kelas, dengan watak lagu yang tepat.   * Menyanyikan lagu Ondel-ondel secara klasikal, dengan bimbigan guru. * Membaca teks bacaan tentang asal mula tari Ondel-ondel. * Mencermati gambar gerakan tari Ondel-ondel berikut penjelasannya. * Mencermati video tari Ondel-ondel yang ditayangkan guru, untuk memperjelas gerakan. * Masing-masing kelompok, berlatih melakukan gerakan tari Ondel-ondel. * Tiap kelompok berlatih melakukan gerakan tari Ondel-ondel. * Masing-masing kelompok mendemonstrasikan gerakan tari Ondel-ondel, dengan diiringi musik dan lagu Ondel-ondel. * Menarikan tari ondel-ondel dengan diiringi lagu secara klasikal. * Refleksi hasil pembelajaran * Penilaian | **Pengetahuan:**   * Tes Lisan/Tertulis tentang:   Asal mula lagu dan tari Ondel-ondel, Pencipta lagu, tempo lagu, watak lagu, isi/pesan yang terdapat pada lagu, langkah-langkah gerak anggota tubuh dalam tari ondel-ondel, karakter tari   * Penugasan   **Keterampilan:**   * Penilaian Kinerja (*Performance assessment*) * Jenis penilaian : praktik, meliputi : ketepataan lagu, keteparan syair, dan   ketepatan gerak tari, kekompakan gerakan, dan penghayatan gerakan tari | 6 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 1 s.d 8 * Video lagu dan tari Ondel-ondel * Syair dan notasi lagu Ondel-ondel * Musik lagu Ondel-ondel | * Disiplin * Percaya diri |
| 3.5 Mengenal keragaman kuliner khas Betawi es selendang mayang  4.5 Membuat kuliner khas Betawi es selendang mayang | 3.5.1 Menjelaskan asal mula es selendang mayang  4.5.1 Membuat es selendang mayang | * Asal mula es selendang mayang * Teks petunjuk membuat es selendang mayang | * Mencermati gambar contoh es selendang mayang pada buku PLBJ halaman 27 (Bab 4) ( Guru bisa menyajikan es selendangn mayang yang asli) * Bertanya jawab tentang es selendang mayang yang dicermatinya * Membaca teks bacaan tentang: asal mula es selendang mayang dan ciri-ciri es selendang mayang * Membaca teks petunjuk cara membuat es selendang mayang * Mendiskusikan teks petunjuk cara membuat es selendang mayang di kelompok masing-masing * Masing-masing kelompok menyiapkan bahan dan alat untuk membuat es selendang mayang. * Praktik membuat es selendang mayang sesuai langkah-langkah yang telah dipelajarinya, * Menuliskan ciri-ciri es selendang mayang yang telah dibuatnya. * Menyajikan es selendang mayang yang telah dibuat bersama kelmpok. * Penilaian es selndang mayang hasil kelompok. * mendengarkan penjelasan guru tentang es selendang * Melakukan refleksi * Penilaian | **Pengetahuan:**   * Tes Tertulis/Lisan, tentang:   Asal mula es selendang mayang, bahan-bahan es selendang mayang, langkah-langkah membuat es selendang mayang, ciri-ciri es selendang mayang.   * Penugasan: menuliskan langkah-langkah membuat es selendang mayang   **Keterampilan:**   * Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)   Jenis penilaian : produk dengan aspek peniliaian: kelengkapan bahan, rasa minuman, dan tampilan atau sajian minuman. | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 28 s.d 31 * Es selendang mayang * Bahan-bahan dan alat-alat untuk membuat es selendang mayang | * Percaya diri * Peduli * Disiplin |
| 3.8 Mengenal aneka ragam permainan asli Betawi keripik jengkol  4.8 Melakukan permainan asli Betawi kripik jengkol | 3.8.1 Menjelaskan aturan permainan keripik jengkol  3.8.2 Menjelaskan langkah-langkah permainan keripik jengkol.  4.8.1 Melakukan permainan keripik jengkol.  4.8.2 Menjelaskan manfaat dan nilai luhur permainan keripik jengkol | * Aturan permainan keripik jengkol * Langkah-langkah permainan keripik jengkol * Syair pengiring permainan kripik jengkol * Gerakan permainan keripik jengkol * Manfaat dan nilai luhur permainan keripik jengkol | * Mencermati gambar anak-anak yang sedang melakukan permaiann keripik jengkol pada buku PLBJ Bab 7, halaman 53 (guru bisa menampilkan video permainan keripik jengkol) * Membaca teks untuk permainan keripik jengkol * Membaca dan mencermati langkah-langkah permaiann keripik jengkol. * Beberpa siswa mendemonstrasikan permainan keripik jengkol.sesuai langkah-langkah * Dibuat tim untuk melakukan permainan keripik jengkol * Masing-masing tim melakukan latihan sampai bisa * Semua tim melakukan permainan keripik jengkol dengan gembira sesuai aturan, dan diiringi lagu * Diskusi kelompok tentang manfaat melakukan permainan keripik jengkol, serta menemukan informasi tentang nilai luhur yang terkandung pada permaian keripik jengkol. * Melakuakan refleksi | **Pengetahuan:**   * Tes Tertulis/LIsan, tentang:   Aturan permainan keripik jengkol, langkah-langkah permainan keripik jengkol, manfaat permainan keripik jengkol, dan nilai luhur permainan keripik jengkol.  **Keterampilan:**   * Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)   Jenis penilaian : praktik meliputi ketepatan gerakan dan kekompakan tim permaian keripik jengkol | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 53 s.d 57 * Video pemainan * Syair lagu keripik jengkol |  |
| 3.10 Mengenal fasilitas umum MRT dan LRT  4.10 Menjelaskan / fasilitas umum MRT dan LRT | 3.10.1 Menjelaskan Moda Raya Terpadu (MRT) Jakarta  3.10.2 Menjelaskan Lintas Rel Terpadu (LRT) Jakarta  3.10.3 Menjelaskan tujuan pembangunan MRT dan LRT Jakarta.  3.10.4 Menjelaskan cara menggunakan MRT dan LRT  4.10.1 Menceritakan pengalaman menggunakan MRT atau LRT Jakarta | * Moda Raya Terpadu (MRT) Jakaarta * Lintas Rel Terpadu (LRT) Jakarta * Tujuan pembangunan MRT dan LRT Jakarta * Cara menggunakan MRT dan LRT. * Hasil Pengalaman menggunakan MRT atau LRT | * Mengamati gambar alat-alat transfortasi, seperti kereta api, yang diperlihatkan guru * Bertanya tentang alat-alat transfortasi yang diamatinya * Mencermati gambar alat transfortasi pada buku PLBJ Bab 9 halaman 71. * Tanya jawab tentang masalah transfortasi saat ini yang sering macet. * Menulis alternatif untuk mengatasi masalah. Transfortasi di Jakarta yang sering macet, kaitannya dengan pembangunan MRT dan LRT. * Membaca materi tentang MRT dan LRT Jakarta pada buku PLBJ halaman 72 s.d 75. * Diskusi kelompok untuk merumuskan keuntungan keuntungan menggunakan MRT dan LRT, serta merinci perbedaan antara dan persamaan antara MRT, LRT, dan KRL * Masing-masing kelompok mempresentasikan hasil diskusi * Penguatan dari guru * Penugasan membuat rencana bersama kelompok untuk menggunakan MRT Jakarta. * Laporan tertulis hasil kunjungan/menggunakan MRT Jakarta. * Menceritakan pengalaman menggunakan MRT Jakarta * Melakukan refleksi * Penilaian | **Pengetahuan:**   * Tes Tertulis/Lisan, tentang:   MRT, LRT,.  **Keterampilan:**   * Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)   Jenis penilaian : praktik meliputi kebenaran fakta, kelancaran bercerita, dan kelantangan suara ketika bercerita | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 71 s.d 76 * Gambar alat-alat transfortasi * Gambar MRT dan LRT Jakarta * MRT Jakarta | * Disiplin * Percaya diri * Tanggung jawab |
| 3.12 Mengenal tanaman khas Jakarta  4.12 Mengidentifikasi tanman khas Jakarta | 3.12.1 Menjelaskan macam-macam tanaman khas  Jakarta.  4.12.1 Mengidentifikasi tanaman khas Jakarta  4.12.1 Menjelaskan manfaat  tanaman khas  Jakarta | * Macam-macam tanaman khas Jakarta * Tanaman khas Jakarta di sekitar siswa * Manfaat tanaman khas Jakarta | * Memperhatikan gambar Taman kota yang perlihatkan guru * Bertanya tentang taman kota yang diamatinya * Mencermati gambar buah pada buku PLBJ Bab 11 halaman 88. * Membaca buku PLBJ halaman 89 s.d halaman 90 tentang macam-macam tanaman khas Jakarta. * Diskusi kelompok untuk: * Mengidentifikasi tanaman khas Jakarta yang ada di sekitar sekolah atau rumah. (LK: Buku PLBJ halaman 91) * Membahas mnfaat tanaman bagi masyarakat Jakarta * Mempresentasikan hasil keja kelompok. * Penguatan oleh guru * Melakukan refleksi * Melaksanakan tugas di rumah untuk mencatat tanaman khas Jakarta yang ada di sekitar rumah, dengan dibantu orang tua. * Melaporkan hasil tugas rumah secara tertulis. * Penilaian | **Pengetahuan:**   * Tes Tertulis, tentang:   Macam-masam tanaman kahs Jakarta  Tanaman khas Jakarta di sekitar sekolah dan rumah siswa  Mnafaat tanaman khas Jakarta   * Penugasan ( di sekolah dan du rumah)   **Keterampilan:**   * Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)   Proyek, meliputi aspek: kebenaran/ketepatan fakta, kedalaman informasi, keragaman tanaman. | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 53 s.d 57 * Gambar Taman kota, * Lingkungan sekitar siswa | * Peduli lingkungan * Tanggung jawab * Percaya Diri |
| 3.13 Mengenal upacara adat kematian  4.13 Menceritakan pengalaman menyaksikan upacara adat kematian | 3.13.1 Menjelaskan upacara adat kematian Betawi,  3.13.2 Menjelaskan rangkaian upacara adat kematian Betawi.  4.13.1 Menceritakan upacara adat kematian Betawi  4.13.3.Menjelaskan nilai-nilai luhur dalam upacara adat kematian Betawi | * Upacara adat kematian Betawi * Rangkaian upacara adat kematian Betawi * Perbandingan upacara adat yang diketahui dengan upacara adat kematian Betawi * Nilai-nilai luhur upacara adat kematian Betawi | * Mencermati gambar upacara adat kematian Betawi pada buku PLBJ kelas 6 Bab 12 halaman 95. (Bisa dilengkapi dengan mengamati tayangan video/foto tentang rangkaian upacara kematian tradisi Betawi/jika ada) * Tanya jawab tentang upacara adat kematian Betawi yang diamatinya. * Membaca buku PLBJ Bab 12 halaman 96 s.d halaman 99 , untuk mengenal upacara adat kematian Betawi, rangkaian upacara adat kematian Betawi, dan mencermati nilai-nilai luhur yang terkandung pada upacara adat kemtian Betawi. * Diskusi kelompok untuk: * Menuliskan rangkaian upacara adat kematian, Betawi sesuai informasi yang telah dibaca. * Menuliskan upacara adat kematian yang pernah diketahui * Menuliskan perbandingan antara upacara adat kematian Betawi dengan upacara adat kematian yang pernah diketahui. * Menuliskan nilai-nilia luhur yang terkandung pada upacara adat kematian Betawi. * Mempresentasikan hasil diskusi /menempel hasil diskusi di dinding kelas. * Kelompok lain menanggapi/mengomentari hasil diskusi yang dipresentasikan/ditempel di dinding. * Penjelasan dari guru sebagai penguatan * Menyimpulkan hasil pembelajaran. * Melakukan refleksi * Penilaian | **Pengetahuan:**   * Tes Tertulis/Lisan, tentang: Penjelasan upacara adat kepamtian Betawi, rankaian upacara adat kematia Betawi * Penugasan:   Menuliskan pengalaman menyaksikan upacara adat kematian, dan perbandingannya dengan upacara adat kematian Betawi  **Keterampilan:**   * Kinerja   (*Performance assessment*)  (dalam proses pembelajaran)  Meliputi:  Menceritakan upacara adat kematian  Menjelaskan nilai-nilai lunur upacara adat kematian Betawi.  aspek penilaian memliputi: ketepatan fakta dan kedalaman perbandingan | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 95 s.d 99 * Video/ foto rangkaian upacara adat kematian Betawi. * Pengalaman siswa | * Peduli * Tanggung jawab |
| 3.15 Mengenal ragam motif batik Betawi  4.15 Membuat ragam motif Betawi | 3.15.1 Menjelaskan ragam motif batik Betawi  3.15.2 Menjelaskan Nilai luhur dalam motif batik Betawi  4.15.1 Membatik dengan motif batik Betawi | * Ragam motif batik Betawi: * Nilai luhur dalam motif batik Betawi. motif batik Betawi * Langkah-langkah membatik motif batik Betawi | * Mengamati contoh-contoh motif batik yang diperlihatkan guru. * Tanya jawab tentang motif batik yang diamatinya. * Membaca buku PLBJ Bab 14 halaman 109 s.d halaman 113 , untuk: mengenal ragam motif batik Betawi, langkah-langkah membatik dengan motif Batik Betawi, dan Nilai-nilai luhur dalam membatik motif batik Betawi. * Kerja kelompok untuk: * Menyiapkan bahan untuk membatik sesuai ukuran yang telah ditentukan. * Menyiapkan alat –alat untuk membatik * Menentukan motif batik yang akan dibuat. * Membatik dengan motif batik Betawi sesuai lagkah-langkah yang telah dibaca siswa, serta contoh dari guru. * Melaporkan hasil membatik. * Menuliskan langkah-langkah cara membuat batik dengan motif ciptaannya. * Menuliskan nilai-nilai luhur dalam membatik yang telah dilakukannya. * Penguatan dari guru * Melakukan refleksi * Penilaian | **Pengetahuan:**   * Tes Tertulis, tentang:   Ragam motif batik Betawi, nilai-nilai luhur dalam motif batik Betawi.   * Penugasan:   Menciptakan kreasi motif batik Betawi  **Keterampilan:**  Penilaian Kinerja (*Performance assessment*)  Jenis penilaian: Praktik meliputi aspek: persiapan, kerjasama, hasil. | 4 JP | * Buku PLBJ,kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 109 s.d 113 * Foto ragam motif Betawi * Buku panduan membatik * Bahan dan alat-alat untuk membatik motif Betawi | * Disiplin * Tekun |

Jakarta, Juli 2019

Tim Mulok DKI YEYET DARYATI

**KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR MUATAN LOKAL SD/MI KELAS V**

Tujuankurikulummuatan lokal DKJ jakartamencakupempatkompetensi, yaitu (1) kompetensisikap spiritual, (2) sikapsosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan. Kompetensitersebutdicapaimelalui proses pembelajaranintrakurikuler, kokurikuler, danatauekstrakurikuler.

RumusanKompetensiSikap Spiritual adalah “Menerima, menjalankan, danmenghargaiajaran agama yang dianutnya”.AdapunrumusanKompetensiSikapSosialadalah “Menunjukkanperilakujujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, danpercayadiridalamberinteraksidengankeluarga, teman, guru, dantetangganyasertacintatanah air”.Keduakompetensitersebutdicapaimelaluipembelajarantidaklangsung (*indirect teaching*), yaituketeladanan, pembiasaan, danbudayasekolahdenganmemperhatikankarakteristikmatapelajaran, sertakebutuhandankondisisiswa.

Penumbuhandanpengembangankompetensisikapdilakukansepanjang proses pembelajaranberlangsung, dandapatdigunakansebagaipertimbangan guru dalammengembangkankaraktersiswalebihlanjut.

KompetensiPengetahuandanKompetensiKeterampilandirumuskansebagaiberikut, yaitusiswamampu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | KOMPETENSI INTI 3 (PENGETAHUAN) | KOMPETENSI INTI 4 (KETERAMPILAN) | |
| 3. | Memahamipengetahuanfaktualdankonseptualdengancaramengamati, menanyadanmencobaberdasarkan rasa ingintentangdirinya, makhlukciptaanTuhandankegiatannya, danbenda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolahdantempatbermain | 4. | Menyajikanpengetahuanfaktualdankonseptualdalambahasa yang jelas, sistematis, logisdankritis, dalamkarya yang estetis, dalamgerakan yang mencerminkananaksehat, dandalamtindakan yang mencerminkanperilakuanak  Beriman dan berkharakter mulia |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | KOMPETENSI DASAR |  | | KOMPETENSI DASAR |
| 3.1 | | Memahamipermainan congklak | 4.1 | | Mempraktikkan permainancongklak |
| 3.2 | | Memahami sopan santun berlalulintas | 4.2 | | Mematuhitatatertib berlalulintas |
| 3.3 | | Memahamipermainangambang kromong | 4.3 | | Memainkan gambang kromong |
| 3.4 | | Memahamirumah sakit di Jakarta | 4.4 | | Menceritakanpengalamansiswberkunjungkerumahsakit |
| 3.5 | | Mengenal asal-usul nama daerah di Jakarta | 4.5 | | Membuat laporan asal-usul nama daerah di Jakarta |
| 3.6 | Memahami Badan Penanggulangan Bencana Nasional (BPBN) | | 4.6 | Membuat laporan BPBN di Jakarta | |
| 3.7 | Memahamipola transportasi online di Jakarta | | 4.7 | Menceritakancarapenggunaan transport on line di Jakarta | |
| 3.8 | | Mengenal corak batik Betawi | 4.8 | | Menggambar kreasi corak batik Betawi |
| 3.9 | | Mengenal berbagai stasiun televisi di Jakarta | 4.9 | | Melaporkan hasil kunjungan ke pusat stasiun televisi di Jakarta |
| 3.10 | | Mengetahui polapenghijauan di lahan sempit | 4.10 | | Membuat pola penataan penghijauan di lahan sempit |
| 3.11 | | MengenalmakananBetawi gado-gado Jakarta | 4.11 | | Membuat gado-gado Jakarta |

**KOMPETENSI INTI DAN KOMPETENSI DASAR MUATAN LOKAL SD/MI KELAS VI**

Tujuankurikulummencakupempatkompetensi, yaitu (1) kompetensisikap spiritual, (2) sikapsosial, (3) pengetahuan, dan (4) keterampilan.Kompetensitersebutdicapaimelalui proses pembelajaranintrakurikuler, kokurikuler, danatauekstrakurikuler.

RumusanKompetensiSikap Spiritual adalah “Menerima, menjalankan, danmenghargaiajaran agama yang dianutnya”.AdapunrumusanKompetensiSikapSosialadalah “Menunjukkanperilakujujur, disiplin, tanggungjawab, santun, peduli, danpercayadiridalamberinteraksidengankeluarga, teman, guru, dantetangganyasertacintatanah air”.Keduakompetensitersebutdicapaimelaluipembelajarantidaklangsung (*indirect teaching*), yaituketeladanan, pembiasaan, danbudayasekolahdenganmemperhatikankarakteristikmatapelajaran, sertakebutuhandankondisisiswa.

Penumbuhandanpengembangankompetensisikapdilakukansepanjang proses pembelajaranberlangsung, dandapatdigunakansebagaipertimbangan guru dalammengembangkankaraktersiswalebihlanjut.

KompetensiPengetahuandanKompetensiKeterampilandirumuskansebagaiberikut, yaitusiswamampu:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| KOMPETENSI INTI 3 (PENGETAHUAN) | | KOMPETENSI INTI 4 (KETERAMPILAN) | |
| 3. | memahamipengetahuanfaktualdankonseptualdengancaramengamati, menanyadanmencobaberdasarkan rasa ingintahutentangdirinya, makhlukciptaanTuhandankegiatannya, danbenda-benda yang dijumpainya di rumah, di sekolahdantempatbermain | 4. | menyajikanpengetahuanfaktualdankonseptualdalambahasa yang jelas, sistematis, logisdankritis, dalamkarya yang estetis, dalamgerakan yang mencerminkananaksehat, dandalamtindakan yang mencerminkanperilakuanakberimandanberakhlakmulia |
|  | KOMPETENSI DASAR |  | KOMPETENSI DASAR |
| 3.1 | MemahamiPermain galasin | 4.1 | Mempraktikan permainangalasin |
| 3.2 | Memahami sopan santun di tempat umum | 4.2 | Melakonkan sopan santun di tempat umum |
| 3.3 | MemahamiPementasan tari topeng | 4.3 | Mementaskan tari topeng |
| 3.4 | Memahami tokoh Betawi | 4.4 | Melaporkan hasil pencarian informasi tentang tokoh-tokoh Betawi |
| 3.5 | Memahami pola taman kota | 4.5 | Membuat pola penataan taman kota |
| 3.6 | MemahamiKPAI di Jakarta | 4.6 | Membuat laporan hasil pencarian informasi tentang KPAI (Komisi Perlindungan Anak Indonesia) |
| 3.7 | Memahami transportasi darat, air dan udara di Jakarta | 4.7 | Menceritakantentang transportasi darat, air dan udara di Jakarta |
| 3.8 | Memahami ornamen rumah adat Betawi | 4.8 | Membuat gambar ornamen rumah adat Betawi |
| 3.9 | Memahami stasiun pusat komunikasi seluler di Jakarta | 4.9 | Menggambar denah/peta stasiun pusat komunikasi seluler di Jakarta |
| 3.10 | Memahami bencana di Jakarta | 4.10 | Melaporkan alternatif solusi pemecahan masalah bencana di Jakarta |
| 3.11 | Memahami kue biji ketapang | 4.11 | Membuat kue biji ketapang. |