**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN (RPP)**

**(1-b)**

**SEKOLAH : SD --------------------------**

**MATA PELAJARAN : PLBJ**

**KELAS / SEMESTER : VI (Enam)/ I (Satu)**

**MATERI POKOK : Tari Ondel-ondel**

**ALOKASI WAKTU : 4 × 35 menit (2 x pertemuan)**

1. **Kompetensi Inti (KI)**

|  |  |
| --- | --- |
| 1. | Menerima dan menjalankan ajaran agama yang dianutnya  |
| 2. | Memiliki perilaku jujur, disiplin, bertanggung jawab, santun, peduli, dan percaya diri dalam berinteraksi dengan keluarga, teman, dan guru. |
| 3. | Memahami pengetahuan faktual dengan cara mengamati (mendengar, melihat, membaca) dan menanya berdasarkan rasa ingin tahu tentang dirinya, makhluk ciptaan Tuhan dan kegiatannya, dan benda-benda yang dijumpainya di rumah dan di sekolah. |
| 4. | Menyajikan pengetahuan faktual dalam bahasa yang jelas dan logis, dalam karya yang estetis, dalam gerakan yang mencerminkan perilaku anak beriman dan berakhlak mulia. |

**B. Kompetensi Dasar dan Indikator Pencapaian Kompetensi**

|  **Kompetensi Dasar** | **Indikator** |
| --- | --- |
| 3.3 Memahami gerak anggota tubuh dalam menarikan lagu ondel-ondel. | 3.3.1 Menjelaskan asal mula tari ondel-ondel. |
| 4.3 Melakukan gerak anggota tubuh dalam  menarikan lagu ondel | 4.3.1 Menarikan tari ondel-ondel |

1. **Tujuan Pembelajaran**
2. Dengan membaca teks bacaan dan penjelasan guru, siswa dapat menjelaskan asal mula

tari ondel-ondel dengan benar.

1. Dengan membaca teks bacaan dan penjelasan guru, siswa dapat merinci perkembangan tari ondel-ondel dengan runtun.
2. Dengan membaca teks bacaan dan mencermati contoh guru, siswa dapat menjelaskan ciri gerak dasar tari Betawi dengan benar.
3. Dengan mencermati sajian gambar dan keterangannya, siswa dapat menjelaskan langkah-langkah gerak tari onel-ondel dengan benar.
4. Dengan latihan yang sungguh-sungguh dan disiplin bersama kelompok, siswa dapat melakukan gerak tari ondel-ondel dengan baik.
5. Dengan iringan musik dan lagu ondel-ondel, siswa dapat mementaskan tari ondel-ondel dengan berani dan percaya diri.
6. **Materi Pembelajaran**
7. Asal mula tari Ondel-ondel.
8. Gerak tari Ondel- ondel
9. **Metode Pembelajaran**
* Tanya jawab
* Ceramah
* Demonstrasi
* Praktik
* Penugasan
1. **Media/Alat, Bahan dan Sumber Belajar**
* Video lagu dan tari Ondel-ondel
* Musik dan lagu ondel-ondel
* Buku PLBJ kelas 6 Penerbit Erlangga, halaman 4 s.d 8
1. **Langkah-Langkah Pembelajaran**

**Pertemuan ke 1**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Pendahuluan** | 1. Mengucapkan salam dan mengondisikan siswa agar lebih siap untuk mengikut pembelajaran.
2. Pembacaan doa dipimpin oleh salah satu siswa (jika pembelajaran jam pertama)
3. Menyampaikan tujuan dan ruang lingkup pembelajaran.
4. Melakukan apersepsi dengan:
* Menyanyikan lagu ondel-ondel yang pernah dipelajarinya, secara bersama-sama
* Tanya jawab tentang lagu ondel-ondel sebagai pengiring tari
* Tanya jawab tentang tari ondel-ondel yang pernah diketahui siswa.
 | 10 menit |
| **Inti**  | 1. Siswa membaca teks bacaan tentang asal mula tari ondel-ondel.
2. Beberapa siswa menjawab pertanyaan guru tentang asal mula dan perkembangan tari ondel-ondel yang telah dibacanya.
3. Siswa mencermati gambar gerakan tari ondel-ondel berikut penjelasannya. (Tekun)

Gambar gerakan tari ondel-ondel1. Siswa mencermati video tari ondel-ondel yang ditayangkan guru, untuk memperjelas gerakan.
2. Diskusi kelompok tentang gerak dasar tari Betawi dan langkah-langkah tari ondel-ondel yang telah diamatinya.
3. Masing-masing kelompok, berlatih melakukan gerakan tari ondel-ondel. (Sikap yang dikembangkan adalah disiplin dan percaya diri)
 | 50 menit |
| **Penutup** | 1. Tanya jawab gerak tari yag telah dilakukannya
2. Melakukan refleksi hasil pembelajaran
3. Doa penutup
 | 10 menit |

**Pertemuan ke 2**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Pendahuluan** | 1. Mengucapkan salam dan mengondisikan siswa agar lebih siap untuk mengikut pembelajaran.
2. Pembacaan doa dipimpin oleh salah satu siswa (jika pembelajaran jam pertama)
3. Menyampaikan tujuan dan ruang lingkup pembelajaran.
4. Melakukan apersepsi dengan:
* Mencermati kembali video tari ondel-ondel
* Tanya jawab tentang langkah-langkah tari ondel-ondel
 | 10 menit |
| **Inti**  | 1. Tanya jawab tentang gerakan tari yang susah dan yang mudah
2. Tanya jawab tentang karakter tari dan lagu ondel-ondel.
3. Siswa mengulang berlatih menarikan ondel-ondel, pada kelompok masing-masing. . (Sikap yang dikembangkan adalah disiplin dan percaya diri)
4. Siswa bersama kelompok masing-masing, memeragakan tari ondel-ondel di depan kelas (Sikap yang dikembangkan adalah berani dan percaya diri)
5. Mementaskan teri ondel-ondel bersama-sama dengan diiringi music dan lagu ondel-ondel
 | 45 menit |
| **Penutup** | 1. Tanya jawab tentang asal mula, makna, dan watak, yang terkandung dalam tari ondel-ondel.
2. Dengan bimbingan guru, siswa membuat rangkuman tentang gerak dan lagu ondel-ondel.
3. Siswa bersama guru melakukan refleksi tentang tari ondel-ondel yang telah dipelajarinya
4. Guru melakukan penilaian hasil pembelajaran tari ondel-ondel.
5. Siswa menerima tugas dari guru untuk:
* Melestarikan lagu dan tari ondel-ondel.
* Memiliki kebanggaan untuk menyanyikan lagu ondel-ondel, dan menarikan tari ondel-ondel.
1. Kegiatan ditutup dengan doa
 | 15 menit |

1. **Penilaian**
2. **Penilaian Sikap :**
* Teknik Penilaian : Observasi
* Instrumen penilaian :

**Beri tanda cek (√) Jika ya, dan tanda silang (X) Jika tidak**

| No | Nama Siswa | Perilaku | Keterangan/ Tindak Lanjut |
| --- | --- | --- | --- |
| Disiplin | Percaya Diri |
| 1 |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |

1. **Penilaian Pengetahuan**

KD 3.3 Memahami gerak anggota tubuh dalam menarikan lagu ondel-ondel.

* Teknik Penilaian : Tes tertulis
* Bentuk Penilaian : PG, Isian, dan UT
* Instrumen penilaian : Buku PLBJ kelas 6 halaman 9 dan 10
* Bobot Penilian :

|  |  |
| --- | --- |
| Bentuk Soal | Bobot Setiap Butir Soal |
| PG | 1 |
| Isian | 2 |
| UT | 3 |

1. **Penilaian Keterampilan**

**Jenis Penilaian : Kinerja Praktik**

|  |  |
| --- | --- |
| **Aspek yang Dinilai** | **Skor** |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| **Ketepatan menyanyikan lagu ondel-ondel** |  |  |  |  |
| Ketepatan gerak |  |  |  |  |
| Kekompakan gerakan |  |  |  |  |
| Penghayatan gerakan tari |  |  |  |  |

Rubrik menarikan tari ondel-ondel

|  |  |
| --- | --- |
| **Aspek/ Kriteria** | **Skor** |
| **Sangat Baik (4)** | **Baik (3)** | **Cukup (2)** | **Perlu Pendampingan****(1)** |
| Ketepatan gerak | Semua gerakan tari dilakkan dengan tepat, tanpa ada yang salah | Gerakan tari 75% dilakukan dengan tepat.  | Gerakan tari 50% dilakukan dengan tepat. | Gerakan tari baru 25% yang dilakukan dengan tepat. |
| Kekompakan gerakan | Semua anggota kelompok menari dengan sangat kompak | 75% anggota kelompok menari dengan kompak | 50% anggota kelompok menari dengan kompak | Baru 25% anggota kelompok yang menari dengan kompak |
| Penghayatan gerakan tari | Semua anggota kelompok menari dengan penuh penghayatan | 75% anggota kelompok menari dengan penghayatan | 50% anggota kelompok menari dengan penghayatan | Baru 25% anggota kelompok yang menari dengan penghayatan |

Lembar Penilaian Keterampilan

| No | Nama Siswa | Ketepatan gerak | Kekompakan gerakan | Penghayatan gerakan tari | Jumlah Skor | Nilai |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 |   |   |   |   |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |
| dst |  |  |  |  |  |  |

Keterangan:

Nilai = Jumlah Skor Perolehan x 100%

 Jumlah Skor Maksimum

|  |
| --- |
| ***Refleksi Guru*** |

............, ......................2019

Mengatahui,

 **Kepala Sekolah Guru Kelas VI**

 (.......................................) (.......................................)