ALUR DAN TUJUAN PEMBELAJARAN SENI MUSIK

FASE A

CAPAIAN PEMBELAJARAN FASE A

Pada akhir Fase A, peserta didik mampu menyimak, melibatkan diri secara aktif dalam pengalaman atas bunyi-musik (bernyanyi, bermain alat/ media musik, mendengarkan), mengimitasi bunyi-musik serta dapat mengembangkannya menjadi pola baru yang sederhana. Peserta didik mengenali diri sendiri, sesama, dan lingkungannya serta mengalami keberagaman/kebhinekaan sebagai bahan dasar berkegiatan musik seperti yang terwujud dalam pengenalan kualitas-kualitas dan unsur-unsur sederhana dalam bunyi/musik beserta konteks yang menyertainya seperti: lirik lagu dan kegunaan musik yang dimainkan.

FASE KELAS 1

|  |  |
| --- | --- |
| FASE A KELAS 1 | ELEMEN |
| Mengalami | Menciptakan | Merefleksikan | Berfikir dan bekerja artistik | Berdampak |
| Capaian Pembelajaran | Mengimitasi bunyi musik sederhana dengan mengenal unsur-unsur musik, baik intrinsik maupun ekstrinsik  | Mengembangkan imitasi bunyi musik menjadi pola baru yang sederhana dengan mengenal unsur-unsur bunyi musik, baik intrinsik maupun ekstrinsik. | Mengenali diri sendiri, sesama, dan lingkungan yang beragam (berkebhinekaan), serta mampu memberi kesan atas praktik bermusik lewat bernyanyi atau bermain alat atau media musik baik sendiri maupun bersama-sama dalam bentuk sederhana.  | Menyimak, mengenali, dan mengimitasi bunyi musik dan menerapkan kebiasaan bermusik yang baik dan rutin dalam berpraktik musik sederhana sejak dari persiapan, saat bermusik, maupun usai berpraktik musik, serta memilih secara aktif dan memainkan karya musik sederhana secara artistik, yang mengandung nilai-nilai positif yang membangun.  | Menjalani kebiasaan bermusik yang baik dan rutin dalam berpraktik musik dan aktif dalam kegiatan-kegiatan bermusik lewat bernyanyi dan memainkan media bunyi musik sederhana serta mendapatkan pengalaman dan kesan baik bagi diri sendiri, sesama, dan lingkungan. |
| Alur dan tujuan pembelajaran | * 1. Peserta didik terlibat dan aktif dalam kegiatan bermusik, bernyanyi mandiri dan berkelompok secara ekspresif.
 | * 1. Peserta didik dapat membedakan serta mengimitasi berbagai macam bunyi dan nada sesuai jenis-jenis karakteristik musik sederhana
 | * 1. Peserta didik dapat mengekspresikan pengalamannya dalam bermusik
 | * 1. Peserta didik dapat mengenal instrumen melodik dan perkusif sederhana dengan pendampingan guru, mengenal tinggi rendahnya nada, mengenal pola ritmis sederhana.
 | 1.5 Peserta didik dapat memiliki kemauan dan kemampuan bermusik secara mandiri maupun berkelompok. |
| Perkiraan Jumlah jam | 2-4 jam pelajaran | 2-4 jam pelajaran  | 2-4 jam pelajaran | 2-6 jam pelajaran | 2-6 jam pelajaran  |
| Kata / Frasa | Mengidentifikasi, mendengarkan, mengimitasi/ menirukan, sumber bunyi | Mengenal, memainkan, irama, pola ritmis,ketukan | instrumen musik, perkusi | Teknik menyanyi, nada | Menerjemahkan, Lagu Anak |
| Topik/ Konten isi | Mengenali bunyi dan nada, menyanyi lagu anak-anak, serta bermain alat musik sederhana secara berkelompok | Bermain alat musik sederhana secara bebas dan bernyanyi ekspresif | Bermain alat musik yang dipilih dan bernyanyi sebagai penggambaran perasaan yang dimiliki | Menyajikan permainan alat musik & bernyanyi dengan mengkolaborasikan bidang seni yang lain secara berkelompok | Menghargai karya musik yang ditampilkan diri sendiri dan orang lain |
| Profil Pelajar Pancasila | * Beriman, bertakwa kepada Tuhan YME, dan Berakhlak Mulia - Merawat Diri secara Fisik, Mental, dan Spiritual: Mulai membiasakan diri untuk disiplin, rapi, membersihkan dan merawat diri dalam semua aktivitas kesehariannya.
* Bergotong-royong- Komunikasi: Menyimak informasi

sederhana dari orang lain.kepada orang lain. Mandiri : menciptakan bunyi yang dihasilkan oleh tubuh manusia  | * Bernalar Kritis - Mengajukan Pertanyaan: Mengajukan pertanyaan untuk menjawab
* keingintahuannya dan untuk mengidentifikasi suatu permasalahan mengenai diri dan lingkungan sekitarnya.
* Kreatif - Menghasilkan gagasan yang orisinal: menggabungkan beberapa gagasan menjadi ide atau gagasan imajinatif yang bermakna untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya.
 | * Kreatif - Menghasilkan gagasan yang orisinal, menggabungkan beberapa gagasan menjadi ide atau gagasan imajinatif yang bermakna untuk mengekspresikan pikiran dan atau perasaannya.

  | * "Mandiri - Memahami strategi dan rencana pengembangan diri: Mengidentifikasi

beberapa strategi dan cara belajar dengan bimbingan dari orang dewasa." * "Mandiri - Mengembangkan Refleksi Diri: Melakukan refleksi terhadap apa yang

telah dipeserta didik alami tentang dirinya sendiri berdasarkan pengalaman di rumah dan di sekolah."  | * Kreatif - Menghasilkan gagasan yang orisinal: Menggabungkan beberapa gagasan menjadi ide atau gagasan imajinatif yang bermakna untuk mengekspresikan pikiran dan/atau perasaannya.
* "Mandiri - Mengembangkan Refleksi Diri: Melakukan refleksi terhadap apa yang

telah peserta didik alami tentang dirinya sendiri berdasarkan pengalaman di rumah dan di sekolah."  |
| Glosarium | Imitasi bunyi | Irama, Pola Ritmis | Instrument, perkusi | Teknik | Ekspresi |